樧溪居士集

一

檆溪居士集

四庫全書珍本初集
集部
別集類

商務印書館受教育部中央圖書館籌備處委託景印故宮博物院所藏文淵閣本

國立中央圖書館籌備處印章

詳校官庶吉士臣瑚圖禮

侍讀臣孫球覆勘

欽定四庫全書　　　集部四

提要

櫟溪居士集十二卷　　別集類三　宋

臣等謹案櫟溪居士集十二卷宋劉才邵撰才邵字美中盧陵人櫟溪居士其自號也大觀二年上舍釋褐宣和二年又中宏詞科累遷校書郎以養親歸家居十年紹興初起為秘書丞再掌制誥官至工部侍郎權吏部尚

書加顯謨閣直學士事蹟具宋史本傳是集之名亦見本傳之中然藝文志乃闕而不載據周必大序原本蓋二十二卷也自明以來傳本甚稀厲鶚宋詩紀事從詩話補遺中錄其夜度娘歌一首今檢勘原集乃相思曲中之四句誤作全詩知舊本久亡故無從而考正矣謹就永樂大典所載裒輯編次釐為詩三卷內外制四卷襍文五卷其間如必大原

序所舉清江引大堤曲諸詩皆不復存然約
畧卷帙似尚得十之六七其詩源出蘇氏故
才氣頗為縱横其餘亦多馴雅而制誥諸作
尤有體裁其他所紀朝廷典故與宋史往往
異同如地理志謂南渡有淮平無盱眙而集
中有向子固知盱眙軍轉官制職官志載政
和七年易觀察留後為承宣使而集中賜董
先辭免新除承宣使恩命不允詔有頃因留

務之職易以使名之語知承宣使之名乃始於紹興不始於政和又如選舉志不載紹興二十六年戒諭科舉事張綱傳不載綱叅知政事陳康伯傳不載其居館職之類皆可据以訂譌補缺惟所作秦檜制詞語多溢量至稱其道義接邱軻之傳勲名真伊吕之佐尤為謬妄史稱其於權臣用事之時能雍容遜避以保名節頗著微詞其指此類歟是則白

璧之瑕矣乾隆四十六年九月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

原序

登文章之籙固難矣詩於其中抑又難哉劉夢得曰心之精微發而為文文之神妙詠而為詩司空表聖亦云文之難而詩尤難又嘗喻以飲食不可無鹽梅而其美常在酸鹹之外之二說前輩有取焉古者造士四術教子於過庭皆以詩為首本朝蘇氏自編東坡前後集亦先列詩篇其所從來遠矣今樧溪居士劉公殆有得於斯歟予少時聞公賦詠一出輒手抄而口誦之味清

江引則欲進乎技而凝於神也歌出塞行則如視旗影而聆鼓聲也讀大堤曲則又如望歸舟對斜月而聽情人思婦之語切切也案此二篇大典不載其他摹寫物象美今懷古登臨比興酬贈祖餞皆凌厲乎先賢度越乎流輩蓋得於天者氣和而心平勉於已者學富而功深故於所謂至難者既優為之則其制誥有體議論有源銘誌能叙事偈頌多達理固餘事也藻飾王度冠冕諸儒領袖鄉黨有以也夫公諱才邵字美中世居廬陵年二十四

大觀三年釋褐甲科宣和初復中詞學第二兩登館閣一掌外制再直翰苑仕至工部侍郎兼權吏部尚書丐歸優進顯謨閣直學士奉祠卒於家年七十二其孫承議郎恪類公集為二十二卷授其子國學生千齡至是以序為請故為追述見聞而題其端樧溪公自號也嘉泰元年二月旦日周必大撰

古今文章至我宋集大成矣盖自奎宿宣精列聖制作於是煥乎之文日月光華雲漢昭回天經地緯衣被萬

物河嶽炳靈鴻碩挺出在仁宗時則有若六一先生主斯文之夏盟在神宗時則有若東坡先生傳六一之大宗在哲宗時則有若山谷先生續國風雅頌之絶弦視漢之遷固卿雲唐之李杜韓柳盖奄有而包舉之矣中更羣小崇姦紬正目為僻學禁而錮之盖斯文至此而一厄也惟我廬陵有瀘溪之王樅溪之劉兩先生身作金城以郛此道自王公游太學劉公繼至獨犯大禁挾六一坡谷之書以入晝則庋藏夜則繙閱每伺同舍生

息燭酣寢必起坐吹燈縱觀三書追暇或哦詩歌或續古文每一篇出流布輦轂膾炙薦紳紙價為高嗟乎若兩先生當妖禽羣啾而發紫鸞之鳴折楊騾歌而奏清廟之瑟鶡冠妖服之競麗而覲黃收純衣之製其有大勲勞於斯文其偉乎哉予生十有七年始得進拜瀘溪而師焉而問焉其所以告予者太學犯禁之說也後十年又得進拜椒溪而師焉而問焉其所以告予者亦太學犯禁之說也今兩先生遠矣予亦老而歸休矣椒溪

之曾孫千齡一日訪予於南溪之上出其祖之書曰樧溪集者示予請書其後予披而讀之見丞相益國周公序其篇首凡樧溪拔新領異之詩登峯造極之文既攡張發揮不遺餘矣予尚何言哉獨書兩先生所以告予者于篇末俾後學者有聞焉瀘溪又云是時書肆畏罪坡谷二書皆毀其板獨一貴戚家刻板印焉率黄金斤易坡文十盖其禁愈急其文愈貴也今家有此書人習此學有知當時斯文之難得如此者乎是小人之戹斯

文乃所以昌斯文也然厄斯文者本皆泯然與草木共盡而斯文之傳與日月爭光然則斯文病不厄耳厄奚病哉古者聖賢君子之所守於是可得而知矣顧吾道之是非何如而已時之好惡足為之動耶六一坡谷其知之矣至於吾州之兩先生獨首犯時之大禁力學衆人之所不敢學所謂豪傑特立之士者不在斯人歟不在斯人歟樧溪諱才邵字美中瀘溪諱庭珪字民瞻皆擢進士第樧溪再中宏詞科終官工部侍郎兼權吏部

尚書贈顯謨閣直學士瀘溪晚為國子監簿終官直敷文閣奉祠云嘉泰三年十月丙午寳謨閣直學士通議大夫致仕楊萬里謹序

櫟溪居士集原序考證

第一頁後三行　查清江引大堤曲二篇永樂大典不載謹加按聲明

欽定四庫全書

檆溪居士集卷十

古體詩　　　　宋　劉才邵　撰

飛龍引

隱者遊洛川投簪龍門中遠意託清夢緱山訪遺蹤道逢王子晉瓊輪駕飛龍幢蓋紛颯沓導從千玉童行行躡清虛遂到紫翠岑登天叩閶闔獲禮冰雪容瓊觴酌霞醴勞苦問所從授以龜臺書玉笈啓靈封勸我勤修

煉他時會方蓬再拜領真訣永永藏丹衷俯仰十載餘光景如飄風常恐年歲晏難收梨棗功願言堅此心真緣儻潛通相與乘飛霞謁帝青琳宮

登景德寺塔

耽耽梵釋宮憑高刱靈址中有窣堵波排突青冥裏梯磴眩回轉蟠屈龍蛇尾飛步出紫氛眼界淨如洗望極天南端沓若孤烟起何當結蜃樓亭亭聊對峙雲生空山頂飛過朱闌底憑欄瞰重城樓堞雜雲水市人何憧

幢鬧若穿垤蟻壯觀自何年五季運初把干戈暗淮海裒斂到骨髓誰知黑雲都金帛浩塡委聊復推其餘辦此咄嗟爾原注寺中殿塔多偽吳時黑雲都將校所建梁間姓名尚存因知破慳法驍悍亦風靡百年能幾時兩曜無停晷弔古悲陵谷山荒樹如薺雙江雖依舊去浪何曾止從來曠達士遐想塵外軌安得凌風翰一舉九萬里

次韻陳久道秋雨書事二首

尋常秋色高風力未遽惡應緣殺氣盛慘淡連沙漠原注

傳聞諸將併力北征林枯日向踈溪斷水初落閒雲亦何心釀雨添寂寞賴有金蘭契新詩慰蕭索盛意難虛辱終愧筆鋒弱元知鸞鶴音異彼藩籬雀欲泛東籬英聊慶西疇穫區區戀闕心對酒飜不樂天禍有時悔妖氛會清廓案史稱高宗即位才郡以親老歸侍閒居十年詩中有云區區戀闕心當為歸養時所作又第四句原注云傳聞諸將併力北征疑即指建炎四年岳飛韓世忠等屢敗金師而言附識於此

蕭蕭涼氣增發興殊不惡長煙拂秋暈小雨滑溪泗案此詩乃疊前韻前一首第四句漢字韻此首用泗字韻而句意皆穩適不可移易似非傳寫之誤或作詩時偶失

檢耳謹附訂於此 夜長蟲語乏池冷蓮衣落崇蘭媚深靜晚菊甘寂寞寒姿曉更鮮芳氣初不索譬彼幽閑女靜飾保纖弱又如耿介士逸志畀燕雀無心競紛華何處生隕穫知君深悟此高歌寫真樂悠然脫塵鞅寸田本恢廓

子夜四時歌

柳煙晨氣釃花露春容濕翠幕捲宮羅翩翩雙燕入無心補粟眉閒對粧臺立誰調紫鸞笙晴響散空碧

湘簟湧雙紋氷山象羣玉神飇送荷香冉冉度圓綠雪

腕蕩蘭舟齊唱横塘曲暗憶採蓮侶横翠長眉蹙
月痕抹宫簾凉風滿僊腋金閨歌吹深不覺東方白誰
知長門宫偏怪蟾漏澁脉脉對曉蘭風中抱香泣
氷花生曲池雲葉暗髙閣初筵動雲韶寒氣不待却翠
茵承妙舞拂衣燕低掠翻愁回雪妬不遣褰珠箔

次韻王文成謝人恵蕈菜

頗聞富鮭菜徑欲作不速忍以辛甘故而煩主人肅蒙
分紫蚪鬚芳滑鹽豉足中原困苦旱乾死食藿蠋何從

覔嘉蔬得以供口腹幸益殷孚奚一解炎蒸毒物隨人意重為惠同鼎餗荒哉膏粱子豐饌誇填谷

謝王君寶惠菊花

常憐避俗翁寄傲謝簪紱三徑竹雖存苦乏盃中物采采黄金英籬邊空竚立賴有好事人陶然得酣適吾家頗種秫壓淬夜槽泣其如移菊晚青蘂不堪摘念誰分秋香泛此花瓷白髙情欵相投遣送勞一力風期宛然同末易分今昔兩株千萬朶冷艷光相射銀盤何爛爛

承露帶青碧月下更奇絶碎影寒氣逼桃紅吐鮮妍醉暈不容拭嘉名配黄花姚魏真匹敵開窓對二妙清意爭先入却思陪語笑坐歎溪山隅幸有真契存滿目共秋色

青原臺次前人韻

伯仲聯華萼登臨擁旌幢從行真鳳雛不數襄陽龎聖人念遠民暫輟臨此邦共驚后夔手胡為調衆腔公獨體上意勤民起膏肓餘閒養詩勇萬鈞一指扛謝家内

集盛文彩今可雙江白曳縞練山青逼軒窗緬懷風幡
語聞者拱手降獨此雙泉老機鋒暗相撞曹溪一滴水
傾出白玉缸至今正脉通洪流咽三江遠水注江腹浮
雲盪山冐悠悠動遐想矗矗標奇峰祖意透今古風期
協霜鐘詩中無礙辨未信景能供黄堂正多暇森戟閑
衛兵月波復蕩漾遥接銀河傾天高萬物肅星潤三階
平使君樂歲豐高臺延客登從來中秋夕難得滿意晴
江山自高下歌管摇空明參差桂影動清濕露華凝新

詩出妙思心境還雙清皎如白玉壺滿中貯氷凌坐久羣動息風生兩腋輕觴詠有餘樂何物更關身不減庾樓興風流自古情

次韻傅安道同陳元功諸公遊石獅巖

中書英烈氣凛然照人寒濟美世有人盛德啟其原幸逢賢别乘論文得交歡逸辯傾遠海潮波欻飛奔燭理無滯碍白日破幽昏誰云前輩遠豈獨文采存新詩引人目當食不暇餐為説遊巖樂飛步悤騰騫却立視萬

象森如列庭間飄然乘風興星榆不難攀聊復陳大概
彼美難盡言少年陳將軍奮迹起江村共知宰社手美
好豈常貧深懷恩未報竭誠奉至尊驅兵獵餘冦烈火
焚蜂屯亦復事招納投弓憫窮猿坐令歸業民井竈羅
丘樊是日出近郊旌旗鬱幡幡同遊不知倦落照横松
門士卒共甘苦無人譏華元老守懶出遊何從滌塵煩
况阻陪歸騎幽尋欵禪關鈴齋但兀坐有酒空盈樽常
能歌妙句為激壯士肝解勞須痛飲盃行勿留殘

次韻劉克强寄劉齊莊并見寄

吾宗富清製學海無涯湄洪濤駕三山逸興不可羈抱此未獲騁造化真小兒邇來二十年姦諛取世資梟鳶志氣滿鸞翮戢固宜皎皎空谷姿誰復詠來思上天既悔禍威命方飈馳遠裔復干紀危塗動噫嘻我生落世紛備嘗憂與疑敵帳如鬼國漂墮驚渺瀰蒼蒼安可問泯然空自知脫身垂涎口生死爭一釐事機如電轉由來難逆推況當艱危際志願常參差小已安足念身世

久已遺但有區區心痛憤難伸眉知公愛我厚恠我色不移新詩沃煩襟勝彼白玉卮天葩輕組繡清芬吐鮮奇復如遊玄圃紫鸞雛文螭雲煙忽中斷宛虹露長鬐驚嘆方未已復歌清遠詞原注克強誦齊莊南溟雄絕題海上清遠亭詩境句中得潛窺想當白日晝微風皺琉璃寫作泠然音聽者自忘疲顧我才識短頗似臨江麋居然羨兩驥蹇步何由追因念玉川子茅屋無藩籬搜腸五千卷不救寒與饑弄筆頗驚衆取謗祇自疷閉門烹月團籠頭帽斜

歌險語已絶俗憂世良可師公詩足高韻千載若同時
思得素濤甌一洗中腸悲飄然遊八極追琢娥與羲封
題幸早寄佇看清風隨蓬萊見羣仙為誦玉川詩羣仙
司下土聞此應忸怩却須問人世徐徐說津涯上言天
子聖盛德方應期下言蒼生苦梗莽須平治他官地位
多主者當為誰願速掃姦孽不復煩靈旗神京朝萬國
復見漢官儀歸來頌中興當才勿吾欺

次韻周秀實贈王自然

隱者逃世網遂欲安一枝不能負猿鶴山林無返時吾
人富道義詞華振芳甤共疑斂逸步不願黃金羈然於
論議間憂國不顧私豈從隱者徒耦耕抽棘茨顧難同
羣碎輕屈邁往姿何當副仄席執簡上玉墀一薦危苦
語自結明主知良藥起民瘼神膏除國疵不同鄭子真
虛名動京師

次韻張寶文贈王自然

成山對三山殘夜動海色英靈鍾此翁倜儻舊無敵高

標駕空潤勁氣摧劒戟危言髪衝冠憂國淚横臆當隨赴隴書聊挂遊山屐從容冕旒前指摘治亂實况聞羣策用佇待妖氛息名與年俱高機會不容失

次韻贈劉晞楊

旱氣徹坤輿井水幾欲沸鄉邦正嗷嗷度日長於歲肯來欵柴門高義警衰替時方遊郡城塵駕未及税逢迎闕主禮走報乏候吏空憐意頻繁宗契敦魯衛久聞吾子賢不恥鶉衣敝大璞固已竒或就資良器袖有瀘溪

詩價敵千金字霜餘秋日嚴春到江山麗勤勤欲相勉
句句有深味要當窮益堅固豈患無位田園雖已空甑
墮從脫棄立賢本無方數路今不廢方觀羣策用坐使
昆夷喙

贈王至道

乾坤萍宅水日月蟻旋磨百年能幾何經眼飛隼過志
士多苦心共惜分陰�britten功名上竹帛千百中幾箇豈堪
懷宴坐偪仄就庸懦王郎荆楚秀俊氣傾四坐屹如飽

霜鷹遠意不受挫公家老先生才高膽力大生平持正論終不懲寡和延留住江閣屢見月鏡破不將恩奪義朝夕勤磨磋已見器識全致遠誰能柰正如舟楫具風便即轉柂要當度帆力勢緊須少揉行收利涉功舉酒輙先賀

贈劉升卿

五季詞格卑一往遂不轉勢如屋將摧難用一木撐國家復古初出力賴諸彥探元測天心擷秀空芳甸氣質

既雄渾采章復蔥蒨炳焉同三代風雅追未變旁收稗官說笑牒（窠笑牒二字未詳所據考齊民要術有造犬牒法犬牒與下鰕蜆句意亦相承或笑字即犬字之訛耶附識於此）時一薦豈將鰕蜆盤盡易鼎俎膳後來失其源多以恠相眩觀濤遺巨浸愛此一漚漩芝蘭向蕪没蕭艾方蔓延顧豈無可觀致遠恐非便方今從雅道英俊爭就選當有紫鸞音一洗時禽囀吾宗富清製金璞飽鎔鍊高軒肯見臨大軸獲初見盈前森欲動貪讀不知倦呉歈闘妍媚楚些發哀怨暗芳啼曉露白月垂

秋練肅肅天廟儀遲遲洞宮宴建標凌倒景勝氣來酣
戰古人用意處窺闖態已徧不然新詩中安得衆體見
從來絶妙處經眼不容眴欻起追其蹤險若挽飛電豈
容隨俗好展轉就縈纏公當英少年筆力十分健更期
策高足勿受塵泥濺一朝奮餘勇名場誰敢擅揚光雲
霓上聲價彌海縣方知掣鯨手不足臨淵羨

次韻李彥淵送春

殘花啼宿露惜與芳春辭多情被花惱寫入柳枝詞落

絮惹芳草新荷點清池去意不可挽酹以碧玉巵

鄭守宣化齋前雙蓮

使君致遠器清塗久飛轍聖朝念遠民分符暫還轂名齋以宣化立意豈虛設勤勤布德意宿弊除根穴坐令千里間歌頌自填噎聲聞聽畀耳祥應為之發欻從齋前池共蔕丹葩結雙娥殊勝姿同駐凌波韈皎如寒鑑中清影兩奇絶方知報政速顧豈待期月行覲拜褒詔飛纓覲丹闕

題碧玉軒詩

燕石乏良質謬當十襲貯鼠璞本腐材笑殺千金賈取名非其實縱美徒自許惟有氷雪姿堪與瓊瑤伍幽軒清有餘直幹森可數抱節保堅剛凝陰貫寒暑圓虛律琯匀蕭瑟鳴球舉比德兩相宜此君衆所與揭名警浮躁用意非小補

題歐陽炳文真止亭

前浪與後浪推引不自休誰知橋下水終古何曾流喧

寂兩俱遣已自非良謀避喧趨寂者豈免一處收吾人
識真際不向中邉求聊復起小亭對此竹檜幽雲煙互
明滅草木自春秋諸法如露電乾坤一浮漚試看究竟
處還有起滅不想當隱几時蕭然任天遊不同習枯禪
兀兀守一丘

觀瀾閣為羅長卿題

贛水出而激交流虎城背崎嶇三百里方脱灘石礙滔
滔遂北之逺與西江會揚瀾在其北㧞怒兩崖隘春天

雲氣裂拍岸山石碎老蛟千丈强擘水見光怪水初無
定形因勢生萬態出石未入江具間幸平快公家起高
閣下瞰鋪練帶天光迷上下山影分向背魚行吹細浪
鷺下點晴黛氣象日夕佳無一可揀汰獨憐風動地萬
竅雜號噫雖微江濤壯波山亦高大取名遂以此用意
知有在西江天設險雄絶難摹繢賴有醉翁詞卓偉蓋
當代神清鸞鶴遠故里江山在後來揮翰手顧豈易追
配因公索題詩愧汗若方顙盛意難虛辱輕作恐終悔

以茲進退間捉筆久不徹牢辭既不獲聊復書梗概聖
言如大川到海無邉界百家或可觀時雨集溝澮其餘
復細瑣僅若坳浮芥學道當何從於此貴不昧如子識
鑒髙終不釣灘瀨定同昌黎公去飽鯨魚鱠

題競秀亭

遠水恨微茫近山露巖壑是中有佳處遠近理自各危
亭枕江干江外羣峯泊森然青玉圭穿空勢如削沙湍
與松籟逼耳笙磬作勿言山宜遠近亦殊不惡雲烟半

有無月霧帶清溥凝嵐與空翠不受曉雨濯是時崖竅藏秀氣森盤礴方知寸碧岑信美恐難博主人喜賔至宴豆日參錯況有賢弟兄超然解禪縛拄笏望西山心境兩脫畧想當觴詠時險語恣嘲謔何當遊其間時聽穿林雹

哀劉志明

滋蘭事修潔佩服何陸離誰為風霜慘輕同蕭艾萎芸窓螢罷照蕙帳鶴猶疑有子能傳業皇天還有知

遊天竺靈隱寺詩

清晨出城西車馬紛颯沓行行巖壑深漠漠霧雨雜雲陰忽披豁海色共蕭颯幽尋浩莫窮空響時相答地籟筌竿真材績丹青合潦收猿澗淨寺遶鷲峯匝簷牙向空啄殿脚依山揷空翠撲軒窓乳洞敞閶闔泄雲無定姿敧石半相磕珠燈吐光焰香龍振鱗甲啼煙禽念佛掇蘂蜂供蠟丹井漲靈泉岊松披艾衲蘿徑勞躋攀風扉自開闔龍天想奔湊飛走亦馴狎同遊令淵雲馳聲

久鞺鞳逸驥誰能追流風不受閘家山富岷峨水驛經

夔峽不應得未曾猶若濟所乏欲去還停驂就石屢移

榻共笑香積供未脫腐儒糲重來當一洗尋盟忽忘歃

原注是時遊皆蜀人上山日食素

次韻劉寛夫題進此庵

使君機鑒高圓妙等空有一超到真際論古全無友豈

更向鴻濛勤勤問何叟以茲了喧靜三三元一九佳哉

府中園松竹當花柳於中結圓廬風月供戶牖從來廊

廟具朝野注望久難從容膝安廣袤横數肘定煩帷幄
籌為指逐獸狗氣呑西江水吸盡才一口坐令世間人
仰之如北斗第功高汗馬許復更稱首方知庵中人元
是經綸手

題李知監野思亭

秋風挾殘暑秋日垂清光行行向城西夾路紅蕖香松
岡西北轉中間水雲鄉小亭信佳哉叢篁供晚涼月溪
響環珮古來隱城隍斜影分徑柳依依已成行蕭然清

思動濶遠無邊傍公云方經始從今闢幽荒豈惜草木富詹守日舒長此興不退轉來效未易量更欲堅公意留詩冀勿忘

書翠波亭 桒才卲羅守道墓誌銘有云作堂與亭閣聚書教子且曰所居頗有溪山之勝欲得公詩以發揮幽致因賦翠波亭以贈之盖即此詩也守道名安强廬陵人

雲谿瀉寒液活碧瑠璃軟山如物外人排空勢偃蹇溪山兩奇絶倒影蘸清淺驚風起蘋末萬縠助號喘誰鋪翠織成一展不容卷

醉經堂為段成之作

醉者全於酒憂患雖暫捐豈若醉經人因以全於天六經蘊妙理深醇道之源是中儻知趣眞成中聖賢賢哉段夫子奧學窺古先虛堂得眞適心神自陶然不同嗜糟粕釋鑿煩輪扁

次韻朱新仲省宿十首

天運若循環火中暑方徂中庭月霧薄映空凝有無曉色上丹闕回光射平湖殿門觀劒集欞具裝鹿盧

新詩神物護在處謹誰何讀罷清風來簾旌搖翠波最
憐超詣處高標鬱嵯峨欲學空有心恐似龜茲贏
紅塵倦奔馳流汗緣衣縷深堂儘岑寂寢卧殊得所春
去能幾時還復見徂暑悠悠天壤間俯仰成今古
夕陽淡遥岑晚烟横萬井清風入修竹真契不待請無
人共杯杓何許發嘲哂空餘江梅興蒼波千萬頃
古井貯寒泉清深不見底銅瓶下纖綆輒輟斗升水取
用亦不乏餘冷氷頰齒人生消底物悟此貴知止

閏餘先占秋秋至熱難久不知更旬日燈火可親不書告脘欲脫正籍解勞酒誰知比舍郎新釀復烏有
老火鑠稚金已滿庚伏節江湖氣候偏殘暑尚屯結頗欲學僧軒灑粉作竹雪蕭然寒意生儻可滌煩熱
誰云艱難際儒冠愧兜鍪勝算運帷幄殺氣凜先秋偏師掃狂寇千里行不留捷書送喜頻行聞甲兵休
與作先秋蒲豈若經霜竹堅脆隨所養古人戒多欲年來鉛汞鼎丹火猶未伏更須形中神各各司其局

神飈轉闕角龍旗振瓊鑾是時天宇淨極望青漫漫更
長海月上高出修竹竿遥知露如珠的皪在仙盤

題霧豹齋

幽人樂安閒雜世不復顧可憐有為身輕被山林錮豈
知曠達士用捨隨所寓聊從隱約中養就扶世具如彼
南山豹深藏十日霧一朝文采成蔚然駭狐免偉哉王
夫子術業久饒裕今猶事韜晦蓋亦以此故獨於議論
間時肯一斑露使得效所長英蹕可平步方今正急賢

延納非一路願早隨鶴書勿久山間住

槲溪居士集卷二　　　宋　劉才邵　撰

古體詩

登高丘而望遠海

登高丘望遠海銀臺芝闕排空煙青童羽駕今安在炎
涼相續如循環堂堂白日欺紅顔誰能混迹塵埃間當
驅風馭凌三山問天暫借斬鯨劍長鬐中斷蒼波閒却
憑海若擻北極負嶠岱輿宜見還

湘夫人歌

湘山影落重湖中中有蔄閣臨珠宫霞衣蘭佩雜香風
蓮旂閃閃拖晴紅朱弦凄怨指法鬆綠煙洗盡山重重
湘雲遠與蒼梧通騰空宛轉如遊龍雲中帝子謁重瞳
寶車倏忽穿遥空

昭君出塞行

曉鐘傳箭金門開翠裘玉几高崔嵬蕃官膜拜領天語
玉顔忍淚青娥摧塵昏金翠風鬟亂琵琶難寫重重怨

西望秦關煙霧深心魂暗逐幺絃斷大閹當國國勢卑
坐致匈奴輒輕漢請婚薦女不自慚畫師徵罪翻深按
雖然責賂變真質却為宫中去尤物正似渠成秦利厚
反間之辜宜特宥漢皇儻有帝王資盡戮姦諛賞延壽

塞下曲二首

北落光揺霜海空邊烽飛入甘泉宫天家下詔發精鋭
健馬騰驤衝朔風羽書四出如飛電路指蕭關旗影轉
壯士爭酬未報恩青樓淚臉空垂線匣中劍作饑龍鳴

流星正墜單于營將軍玉帳曉初起卧看邊風吹漢旌
燕支山頭秋葉脫白龍堆下沙如雪膠筋漆力胡馬肥
驃騎提兵辭玉關萬甲光寒若流水殺氣高隨鼓聲起
琱弓一發落欃槍連天氛祲清如洗金節牙旗入漢關
捷書曉奏天開顔玉麟噴香滿瑶殿黄麾仗裏排千官
小臣拜舞彤庭下一寸丹心願攄寫安邊上策古豈無
戒在窮兵事戎馬但敷文德懷百蠻邊塵不動弓刀閒
漢人耕種胡人獵陛下聖壽齊南山

勒兵行 原注太守觀統制勒兵周倅秀實作此因次其韻

高臺曉色明雙旌來看將軍親閱兵甲光熒熒照秋水
陣行屢變隨縱横將軍勇銳無堅敵馳心已向伊吾北
好同諸將擁琱戈淨掃邊塵早開國重收京邑翠華西
却歸宿衛聽朝雞蓬萊宮深花柳暗曖風輕動龍蛇旗
監丞健筆文中虎須臾作歌繼常武是時劍佩共趨朝
何似勒兵誇練組

相思曲

長相思懷百憂誰憐方寸間常貯一掬愁年華過眼如川流君亦何心長遠遊菱花炯炯垂鸞結懶學宮梅匀膩雪風吹涼鬢影蕭蕭一抹疎雲對斜月紅樓曲檻凌高寒秋色滿空風更酸問征鴻兮倩爾傳素書歲將闌兮君早還何時失喜聽嘶馬相迎小立珠簾下

清夜曲

紅藍衫薄香玉春翠鬟髮髻盤鬆雲門前溪水空粼粼鯉素不傳嬌翠顰窗紗濾月寒光薄冉冉暮愁無處著

龜屏掩恨玉痕垂井桐葉墮青鸞啼

書翠波亭　紫才邵前有書翠波亭五古一首葢爲羅安强賦者此首當亦同時所作

因係各體故後人析而爲二耳附識於此

人言止水燭鬚眉便向靜處洵真機那知怒濤恣澎湃中有未甞揺動時虛亭恰當穩貼處不愁景物驕莫隨晴嵐迷空香霧重不論朝暮都相宜直須會取箇中意閑看溪邊鷗鷺飛

遊風穴

清曉意不愜驅車向城東行行歷谿谷遂到青蓮宮古塔跨虛碧長橋卧晴虹水落見谿骨雲開露秋容疎竹揺晩翠寒花綴幽叢訪古但丘壑令人氣塡胷登覽未覺久山遮半輪紅白煙生汝水横空正濛濛緬懷道化盛山高水無窮坐令千萬世矯首希高蹤浙江黄面子應讖開禪宗妙哉鐵牛機誰敢當其鋒杖林山下竹依舊金沙灘頭人已空可憐高坐寂寥久蕭蕭古木號悲風

慈寧壽慶曲

案宋史高宗本紀及韋賢妃傳紹興十二年八月壬午皇太后還慈寧宮十月甲申皇太后生辰上壽於慈寧宮宋史全文續通鑑引何補中興龜鑑曰慈寧居養侍乙夜而忘疲壽慶啓宴稱觴舉儀蓋當時有壽慶之宴故才邵獻此曲以侑觴耳附識於此

鳳凰山下瑞煙濃湖海凝光秋正中流星驛騎如飛電來奏吉語聞天聰龍舟移棹渡淮水案宋史全文續通鑑紹興十二年八月丙寅皇太后渡淮遣后弟韋淵往逆遂扈從以歸金車歸來長樂宮詔書即日嚴法駕出迎不憚勞清蹕曉鐘傳箭金門開翠華赫奕從天來繡旗拂雲勢偃蹇綵仗照日光徘徊漢宮威儀

重烜赫天宇披豁無氛埃里閭縱觀萬人喜秋城一變
成春臺高檣影轉龍負舟平河清淺乘安流臨平山色
映雕輦案宋史全文續通鑑八月辛巳上奉迎皇太后於臨平鎮上初見后喜極而泣軍衛懽呼聲震天地草木光榮佳氣浮龍輿照耀金開鱗御幄對起高連
雲歡聲喜氣傳萬里盛事創見超前聞煌煌儀衛迴丹
闕萬騎千艘乘曉發道傍觀者皆鼓舞帝力難名但欣
悅由來孝弟能通神聖主成功在得人誰云高高難感
格一德協謀天所因皇帝盛德動天地丞相嘉謀無比

倫昭然獨斷納遠策重見元愷承華勛案宋史姦臣傳建炎四年秦檜與妻王氏及僕婢自軍中歸行在帝曰檜朴忠過人朕得之喜而不寐此所謂聖主功成在得人者也檜言欲主和議乞專與臣議勿許羣臣預此所謂一德協謀天所因者也檜於紹興元年拜同平章事二年落職八年復拜此所謂重見元愷承華勛者也史謂才邵為時相所忌出知漳州而此詩乃頌檜若此想是授旨而作附識於此

聖情孜孜天不倦宮中預建慈寧殿案宋史韋賢妃傳紹興八年王倫使金回言金主許歸后遂豫作慈寧殿遥奉太后寶冊楓窗小牘云九年十月二十一日詔皇太后宮殿名慈寧三十日畢工

繡栱雲楣蔵盛儀廣庭層陛宜清宴寶盛珍匣龍蟠拏冊寫鴻猷金煥爛臣民觀聽盡傾聳文物

聲明信葱蒨共知睿意已潜達行見天心從宿願果然悔禍答清衷信使交馳鄰好通宮闈大慶得所欲惟斷乃成全聖功唐朝二聖雖重歡纔自蜀道歸長安當時歌頌中興事已自矜夸稱至難德宗念母亦云切寧受百欺誠意殫終然莫遇成永歎屢詔訪迎空百端以今準古孰難易相去正如霄壤間殊方自與邦域異一朝謀好鑾輿還況復指期如素約睟容剋日瞻慈顏信知卓絕冠千古其間僅有安能攀孝心錫類兆民賴湛恩

協氣充人寰案宋史全文續通鑑紹興十二年九月壬寅大赦天下顧聞備樂播金石刺經作制垂不刋扶桑曉色升紅輪閥庭瑞氣朝朝新如川方至無窮盡聖壽同過一萬春

暮春苦雨

鳴鳩逐婦蟻移窠衆山戴帽垂雲幕雨從中夜猛如傾春晩東風真作惡竹響偏能聒睡餘曉寒無奈侵衣薄可惜殘花飛欲盡賴有蒼苔襯初落瓦溝散水作疏簾蟲網綴珠挂瓔珞波穿石罅泛瀧瀧烟接水光低漠漠

秧抽翠毯競穿泥蠶戀遲眠未登箔原注里俗蠶極大乃上箔求桑採耒田家急久雨欲晴人意各稍見天邊嵐翠收已覺林間鳥聲樂心懷莫悅厭蒸濕眼界方期便開拓但得高風恣性吹不怕歸雲無處著明朝準擬看溪山已辦瘦筇與芒屩

中秋夜館中會飲

世情共惜隔年期豈堪四野陰雲垂幾處紅樓歌吹起窺簷初訝寒光遲那知細雨復侵夜燈外蟾影還微微

是時冊府陪諸彥聊復杯酒相追隨地嚴更覺秋氣淨
雨過還有涼風吹忘懷自得觴詠趣真賞不為陰晴移
月豈無光忌全露雲亦有意藏餘輝雲輕影薄自清絕
不減永夜天河詩人言蚌胎因吸月隨月明暗占盈虧
詔詞丁寧斥金翠豈更漉海求珠璣月光不露乃天意
正是君王崇儉時

次韻寬夫題王自然參議江閣

橘州部曲奴千頭倚檻應猶憶故丘胷中耿耿挂秋月

坐閱世故如星流誰能令公還饜事且脫荷衣蔵篋笥定將竒策收桑榆不似書魚老文字

燈下見梅花

沉沉永夜成清聚翠箔護寒風力住疎響遥傳玉漏聲華燈屢續蘭膏炷瓊枝亭亭浸清泚浮香漠漠輕來去晴虹神彩正超絶素練肌膚無點污體輕難便有行雲光透只應緣飲露珠宫宴罷恰歸時瑶臺月下相逢處斜輝耿耿照氷姿清影重重雜香霧除著參差仙子似

謾矜淡訏人間誤但令綺席借餘光誰管玉顏生暗妬
竹外斜枝太幽獨溪邊寒影饒高趣何當畫取貢玉堂
免使空傷碧雲暮

波光亭

方塘溶溶貯清泚中有高亭几然起問公名亭意若何
公笑不言揺麈尾知公直是我輩人此意不凡端有以
亭本無風水亦靜風落波生偶然爾山揺宿靄迷粉黛
鸎啼晚柳明金翠涔涔涼氣侵語笑漠漠飛嵐到襟袂

氷痕揺度簾痕曲曉日初升牕影碎幾箇沙鷗亂夕陽
一段餘霞浴晴綺可憐巽坎固多態原注淵明云巽坎難與期謂風水也
轉續無窮難僂指憑欄若隨根境轉目不暇瞬亦勞矣
誰知主人心湛然道骨嶔嶔照雲水本來非靜亦非揺
坐觀物態聊爾爾更須說似登臨人認取鬧中真自己

題容安閣

湧地千楹排鏤碣朱樓跨空半天赤鬼神下瞰防禍機
坐使心猿困跳躑豈知高人心獨遠不覓贏餘但容膝

寄傲南窗一事無時見歸雲度晴碧

代簡謝載仲弟惠黄雀牛尾貍柑子

南昌珍品誇牛尾肥膩截肪玉堪比臨川甘實敵洞庭光照霜林香染指黄雀披綿亦同到厚意不凡端有以雪晴晚日懸清光為君設席傾瑶觴醺然隱几結清夢坐覺春風生池塘原注酉陽雜俎南昌出牛尾貍

題從兄和仲國香軒

靈均志與日爭光收拾香草供篇章高冠奇服事修潔

辛夷為楣葯為房滋蘭九畹多不厭似更有意憐幽香
當時楚俗賓蕭艾誰知紉佩芙蓉裳高情如兄能有幾
封植靈根當砌傍芝英玉樹宜相映清芬宛轉隨風長
結根得所異晚菊不向籬邊混衆芳早晚知音垂採摘
玉盤霞綺升中堂

玉笥山超然堂

三山遠在虛無間還有勝境居人寰瓊樓貝闕知何許
統領分治皆仙官名稱等級已素定載在玉書垂不刊

能兼洞天與福地唯有玉笥餘難攀憶昔扁舟中夜過
白月滿空星斗寒起登船背聊一望攬天但見青孱顔
重巖衆壑眇難辨福庭想像依層巒那知虛堂宅幽邃
蕭爽不容塵滓干超然物外亦不惡要當心境俱清閑
真機還向靜中起不礙默朝窺九闗我生本來世味薄
欲養鉛汞成金丹也知上界足官府人間遊覽堪盤桓
如聞方平持玉節似欲歷按諸名山相逢不問蓬萊事
試與乘風去共看

題清軒

大江之源發乎岷山蓄餘怒於瞿塘混衆流以東下渺翻空而湯湯天風下兮蹵縞練白浪如山衝馬當邈不知其所止接雲海之茫茫魚龍並育細不遺龍驤萬斛浮若飛噴雲霓兮散霧雨功利浩博難盡窺眷彼溪谷流夫豈不清泚飛鷗墮影魚依空水濺濺兮石齒齒景趣信佳傷險狹纔可濯纓兼洗耳清乎清乎期及物清不能容徒潔已知公博覽眼不寒築室雖小識量寛聖

朝撥亂收羣策難擅丘壑眈雲山願公為萬里之長江勿作細流之驚湍

題琴風亭

絲桐能寫風入松爭如種松挽天風蒼髯玉骨已奇絕清音激越還無窮宮商一日古意淡坐使瘦箏嘶未工快哉此景不可負時邀佳客傾金鍾

題李仲孫佩軒

華堂壓雲排柱碣堂背開軒看青壁鏤螭石斗貯芳根

綠葉裁雲淨如拭秋風吹空夜正涼曲瓊掛簾放香入
小鞋踏月傍幽叢霧氣籠寒鬢髮濕主人才具超常流
竟體芳香非外襲不應便爾學紉蘭芰製荷衣向泉石
詔書屢下言路開黼坐憂勤方仄席綠章闔早叩天闕
坐使青雲生咫尺垂紳鳴玉近瑤墀舊隱煙霞從寂寂
却須為續北山移細說幽芳恨輕擲

題和仲兄碧鮮軒

竹軒居士全天真胷中不著纎毫塵泠然孤照更洞徹

炯如月白垂秋旻紛紛俗物不到眼但延修竹為佳賓
一談不交意且喻真契豈復煩云云清風高節自相許
爽氣曉接西山雲一般奇絶靜中覺細香風過時時聞
端能令人看不足乘興數來還更新欲掃寒梢掛高壁
不惜畫材無此人嫦娥却解窺窗戶時與此君傳喜神
方景南出示館中諸公唱和分茶詩次韻
欲知奇品冠坤珍須覲乳面翻甌脣湯深不散方驗真
側瓶飛瀑垂巖紳色香味觸未離塵清意元自超空輪

靈臺賡唱格力勻皎如冰蘗夾霜筠髙詞險韻愁鬼神
雄辨逸藻回冬春天教飛步出凡倫窺闖天巧終不真
閬山蒼翠倚髙旻地靈氣淑儲芳津從來霑漑浩無垠
修貢先期還更新諸公才具足致身況復感會方逢辰
邇英講讀優儒臣玉甌珍賜從中宸自憐衰鬢真陳人
欲覔漁舟向水濵

題李平國義方堂

渥洼異産超駃騠逸態峭崪精權奇軼埃蹶塊儻未免

欲駕鑾輅終難為迺知人家良子弟亦或豪逸難羈縻調柔折服就繩矩他日致遠夫何疑李侯灑落富清製頃刻滿紙填珠璣建堂教子意不淺欲使行能無少虧會須骨格早成就不與凡足爭先馳正如名駒已服習使堪實校金黃羈周旋進退悉中節追風逐電隨所施朝燕暮越尋常事還看弄影舞瑶池

題段成之粟庵

毗耶城中無垢師丈室僅似蝸牛廬三萬二千師子坐

同時容納無贏餘圓通境界不思議一顆玄入隨卷舒
先生從來道眼具深入不二離圈模栗庵宴坐觀萬法
不以誕幻驚羣愚炯如白月挂圓碧千江分影氷輪孤
乃知芥子納須彌妙用豈以常形拘惜哉山人空索價
不悟心藏萬卷書

為李邦臣題叢桂堂

君家外孫吾祖母生長舅家曉圖史平時敎誨子與孫
深念昔人立門戶因言僊李傳芳遠外氏且從中允數

天將善慶萃其門盛事老人目親覩七寶輪高風露清
丹枝翠葉紛旁午玉階迢迢無路通詩書為作沖天羽
從子傳孫世已稀兄弟同攀復如許太守好賢為出迎
冠蓋如雲沸簫鼓名聲藉甚里閭傳豈假老人為重舉
區區此意豈有他欲汝讀書轉勤苦汝家先世不乏人
折桂里名因汝祖一時聲價動場屋相繼登科亦四五
才豐報嗇理難曉在其子孫豈虛語良農不為旱輟耕
多稼終聞飽倉庾親姻中外貴相輝莫向明時守環堵

慈顔幽隔三十年歲月堪驚如驟雨追惟義方不敢墜
到今婚友情相與還喜君家世益昌芝玉煌煌照庭宇
月娥賸與長孫枝不厭頻頻來折取

為劉瑞禮題翠微堂

春陰涔涔透方磯春雲濛濛閣殘雨烟中梅子未傳黄
坐使名園清興阻誰料天公亦會事報晴逼曉聞街鼓
來遲不見碧桃開滿洞翠陰籠牖户杖藜徐步穿芳徑
芝朮丰茸雜蘭杜含笑無心迷下蔡酴醿分清從月宇

共占餘春動地香香地滿園無處貯步芳橋長清浸閣
花影波光媚欄柱漫天柳絮爛不收點水荷錢疏可數
行行直到翠微堂簾幕風輕雙燕舞梢雲何啻千竿竹
鑠石空傳三伏暑遠碧巖巖太超絕高標凜凜如相許
堂陰路轉經古城茅屋數間營別墅白石清溪自瀟灑
閒花野草無行伍歸來還復坐達軒原注軒乃端禮先君讀書之地伯玉
詞賦有聲場屋石鼎酪奴煩旋煮因君指似壁間詩知是昔人
觴詠所駕麟跨空窺理窟搜抉幽奇呈脉縷當時景物

怯劉鑴造化小兒遽相苦海山茫茫風馭遠人世空驚如插羽幸哉有子續奇芬新編還見驚人語才大終嬰珪組累身閒好作林塘主高情隨處即逍遥豈向明時分出處早晚乘風肆遠圖九萬雲程看一舉原注端禮自號逍遥居士

堆勝樓運幹許永之修

高城倚江憑峻址層樓却憶高城裏迢迢飛磴出塵氛繡栱朱欄照江水四面雲山千萬疊清原却與黃原接

碧螺宛轉峯最奇逶迤色連雲俱岌嶪樓前正對白鷺洲翠蚪天矯横中流原注洲上草木蒼然回看井邑亦華盛碧瓦鱗鱗光氣浮崛起淩空何壯哉歲久剥蝕霾風埃高情一見為嘆息因循恐致奇標摧才刃由來有餘地葺舊扶傾真復易坐令風月為清新還使江山增勝氣公家列屋人如玉清唱不須吹管逐沉沉清夜繡筵開垂下珠簾隅銀燭放教簾外水仙聽傳作仙家步虚曲識髙器逺追前人不獨文采風流存憑欄縱目莫厭數即去飛

騰登要津老來自覺詩思慳況此清絶形容難恐公他
時懐舊賞猶堪展作畫圖看

德元盛暑中觀刈稲憩于茂林間愛其繁密因
加芟治名曰緑陰軒以詩相示戲為作此

集先但作蝸牛廬真與蝸牛殻相似當時雖省營築勞
把茅蓋頭已多事玨溪樵客意高遠幾茂欲巢居如上古
茂林深處即幽居樹作簷楹根作礎經始全資木居士
竹夫人來共胥宇刪繁聊藉刈禾鐮補罅不須修月斧

山中熊館作比鄰夢裏蟻城真別墅葱帳不容逋客歸
葯房閒詠騷人語月鈎斜挂褰雲箔霞綺髙長當朱户
瑶砌無塵透曉霜珠簾隔霧連天雨洞門雖開亦非開
當空鑿出髙崔嵬憑虛公子見之喜便約亡是公同來
更容明月作不速賔主談辯聲如雷畫空題詩記真賞
原注記云畫空題詩於其上也要與幽人作牓樣是中無欠亦無餘一
任傍人說半嵗莫言基址真牢固夜半負之人莫悟王
川膽怯不須論覸著地皮捲不去須防呲耶無垢師擎

向手中便進步要當石頭具道眼本自無來今不住鐃

他百倍有神通到此一籌無用處

陪同舍登望越亭觀潮

吳越中分江一派兩岸溪山掃濃黛茫茫雲海迷烟空

方諸宮外天為界潮波吐納誰使然欲到先衝海門隘

江淺洲長礙奔放勢益洶洶怒而噫方看隱起玉堤橫

忽復飛騰雪花碎高浪翻空雷吼怒黑沙崛起雲崩壞

山岳傾頹驚炫轉鯨鵬摩戛舞幽怪大聲吹地悰淙淙

餘響振天轟磕磕恍如白帝盛羽衛風攬旌幢紛旆旆
從以百萬虎與貔組練精明呼聲大世間奇觀獨雄絶
坐令耳目俱鬆快津亭晚靄動遐想樽酒相歡信良會
木落山空秋氣高情多思遠人寰外杜老扶桑有遺恨
韓子鯨魚思飽膾豪氣英風終不泯海色天容自相對
同來俱是蓬山侶藥簡王書名姓在東遊不用浮海航
仙驥追風雲作蓋却須從此排閶闔叢鈴響雜飛霞佩
通明殿裏綴仙班官府縱多君莫悔

贈夏侯子美養心居士

漢家恢儒成治功獨與三代同高風當時經術傳家者大小夏侯名譽崇鄰都雄圖方𨙻峙英俊乘時盡風靡坐使當途基業成才如伏波能有幾原注伏波謂夏侯惇公家先世不乏人詩書韜畧傳清芬文取賢科武分閫爽氣英姿今尚存前人清白今人繼方得家聲終不墜脩身大要在養心公以自名深有意世人但知縱多欲盈壑填溪不知足盡取豪華供目前幾人更戒前車覆如公此

意具真識不似世人長荆棘寸田盡著子孫耕會見慶
餘由善積原注道家謂心為寸田

贈劉道正

紅輪曉上扶桑東五雲正繞丹琳宮臨芳閣外霜筠合
碧桃溪邊香露濃是時初喜識公面小閣清香飛大篆
整冠共讀御書碑翠琰填金光炫轉朝野歡娛氣清淑
宮中聖人親授籙雲軿白晝臨瑶壇來聽新翻步虛曲
誰知世故多盈缺況復年華如電掣相逢不擬說前事

北望傷心墮清血憶從弱歲遊都城相知滿眼如繁星
今來寥落似將曉知有幾點懸青冥公如長松出霜林
童顏不受歲月侵我亦從來世味薄三宮鉛汞曾留心
知公鍊骨骨已輕知公養丹丹已成要看恢復見清平
且作人間白石生原注白石生道成不肯輕舉但居名山

贈吾彥逸

山上龍泓標水府方欲往遊逢雨阻多謝山人會人意
約束羣仙住朝雨遊氛洗盡天宇空山色湖光相媚嫵

就龍覓水酌清耳雪山醍醐異凡乳是中冷煖已自知
豈更將心求佛祖流連清境不知晚歸來已踏鼕鼕鼓
年兄笑我太清生旋掃風軒置樽俎欲將歌管聊相溫
為出紅粧唱金縷不信人言竹勝絲昵昵朱絃將手語
更長語笑益諠譁快飲不勞觴插羽因思同榜七百人
翠琰鏤名藏梵宇邇來知有幾人在相遇百中無四五
與君是時俱少年快馬輕衫冒塵土豈知重上君子堂
歲月驚人不堪數相看斑鬢點秋霜況復中間多齟齬

但餘契義敵杉松青青不受氷霜侮自憐憂患落窮山
冊府不應重接武流離更覺主恩厚獨慚未有涓埃補
因君感激歌此詩滿酌王巵須對舉

和彭伯莊韻奉酬彭公達

龍媒昔是渥洼生培塿無松陸無萍古人此語豈欺我
華胄非遥須細聽奉常詞源隘三峽倒流豈復論千瓶
原注太玄經云吐水千瓶
句枝到手詩已就四坐俯首甘罰觥蒼苔
虎跡雖善戲諷戒曲盡詩人情原注令祖大博素擅詩名蒼苔虎跡之句載於

青箱雜記

喜遇從事復超詰重名不減平如衡汝南人物亦云幾高者難隨月旦更到今公議牢不破心雖不貪敵無勍（原注退之城南聯句云心貪敵無勍）才高位下衆所惜善慶源長流更清風流文采終不泯還復鍾此千人英清言自可屈奉倩賦力真能凌正平千時直欲石投水得位公不當慚卿掃除羣碎宅平坦擺落浮偽存精誠兼全衆美信如使未許爰絲堪作兄天遣名駒諳險隘夫豈久困終能鳴行當策足逸高步徑取萬石寧躬耕嗟予素懷丘

壑趣高情遠致誰服膺隨流竊食聊復爾取譽懶能工
賦營新詩有意相推激第恐無實難叩榮觀公豈是長
貧者便欲從此看超騰原注季心為任俠長事爰絲注謂以兄長之禮事焉

題仲兄和仲畫虎圖

寒雲韜日風揺山鶻鵃鳴噪飛復還黄茅枯木轉蕭瑟
有虎引子來其間一兒儘有食牛氣跑空人立肩侵耳
一兒就乳方低身只欲攙前不知跪大虎垂頭蹲更促
吐舌宛如牛舐犢豈知愛子物皆然但教生獰貪獸肉

從來倚伏理難齊一朝力盡還悲啼攫頭銜尾遭熊豹有眼誰云百步威君家畫軸雖填委難似此圖有深古欲令觀者知觀身不在丹青畦徑裏君不見漢家豪奪聚斂臣乘時擊斷屠齊民磨牙利吻事膏血千載想見猶酸辛深文厚斂雖同苦以酷視貪不猶愈可憐當路盡豺狼獨使甯成名乳虎

夜夢一道人見訪相與語甚久頗及宗乘中事因戲之曰仙家亦學佛耶其人笑曰仙佛豈有

二哉覺而異之作詩紀其事

北風吹雲肅天宇蕙帳寒生月當户頽然就枕睡思濃魂夢悠悠迷處所仙宫勝士肯見臨促席從容陪軟語案陪軟語别本作款陪語自言本事清虚君案清虚君别本作清靈君學佛求仙兩無阻雲軿白日降遥空天衣飄飄袖輕舉方諸宫深雲海闊金碧禪房隔烟雨與君粗有香火縁聊復東來相勞苦方遊崑閬還無期君住世間須善為塵勞足厭不須案不須别本作何足厭等是實相夫何疑前身自是塵外人

端為世緣縻此身重聞妙語發深省若更離塵佛亦塵方平羽節何時來道宫佛廟隨煙埃未須苦說揚塵事東海波聲正似雷

案吴宏獨醒雜志云劉尚書美中嘗夢與方士談禪既寤頗異其事遂紀以詩詩中皆其問荅之語即此篇也附識於此

霽虹亭

江流滚滚青於藍山如陣馬方䟃𧽚景趣雖從開闢有登覽正賴人謀參濟川亭古傷險狹石岸欹落呈嶔嵌可憐眼界方冗雜風月為之久不堪使君才高藴機鑒

妙思能發神所緘異時一見已經意施設先後難相攙
政成將去覲丹闕一新棟宇何耽耽就增亭閣跨空闊
徑從人境超塵凡波光挾日動飛栱簷影窺江凌過帆
欄危更覺明月近浪湧正值秋風酣螺峯晚靄助遥碧
鷺渚歸翼穿晴嵐東望青原森欲動祖意豈復勞窮探
夜深定有水仙集霓裳練帨垂毿毿雲烟態度日夕異
詞客賦詠勞彫劖公歸指日登華要雍容鳴玉横犀簪
湖山高會駐清賞尚應回首江之南

貢士張智觀登禾山白雲峯絕頂愛其清曠乃結庵辟穀凡十年後遂落髮法名永元紹興三年夏訪予於城中具道所以出家及攜詩東遊之意因作是詩以餞之

白雲山人機鑒高了見萬法棲秋毫龜腸蟬腹耐清苦
空山坐聽鼪鼯號無心索價驚衆耳尚恐名出終難逃
一朝解去薜蘿服髯剔須髮披方袍黃龍宗旨人難湊
涓滴不容消息漏一到禾山謁老方全機不露三關透

城中軍馬正紛紛紅塵漲空日色瘦問師觸熱有底忙
云向疎山聊宿留蒐奇獵怪窮端倪詩胆大於身數圍
勿憂平淡少人愛此去定逢韓退之年來世味種種薄
文字習氣黏如黐自信文通才未盡猶堪重擬碧雲詩

次韻王民瞻贈覺梵二首

腹藳欲成聊假卧寒松疎磬仍相左不容開府占清新
雲裏江梅蕚初破奇芬還似暗香浮全勝光風泛蘭𦶜
玉川昔訪長壽寺石壁留題如此作珊瑚炫轉光奪目

含曦一讀忘饑餓便堪高躡詩將壇紛紛誰可克參佐韋莊豈免贈巾幗格嫩更遭脂粉涴脩竹幽蘭伴高卧新詩不待江山左（原注韻注與助字同）閑緘快讀耳目醒睡魔奔迸愁城破懸知大手千人英且擬二招吟只些（原注二招謂招魂大招）暫時雖現宰官身百事疎慵無所作郊居未敢厭岑寂且烹杞菊充朝餓勸兄不須夢惠連鄙句安能婉如佐冰壺玉椀幸無瑕莫使遊塵得輕涴

靈壁石

堅脆殊形俱是幻要當盡付空花觀其餘空色兩非真
習氣從他不須斷靈壁磬材如黑玉歲久取多岸為谷
問君何從得堅質數尺嶔嵚心賞足新詩俊如霜鶻拳
攬取物象神機圓援毫一揮不停手巖壑意態何森然
如聞駛舟行日近不得隨舟無少恨夜敲清響哦新詩
定有水仙簾外聽

次韻鄭守蠟梅二首

靈根何年離衆香色相全似金容黃曉姿熒熒炫寒月
夜氣耿耿凌風霜天真何曾資外飾坐笑塗額誇宮粧
廣平當時應未見獨為梅花田鐵腸賴有花僊覓奇句
東坡著意憐孤芳詩中寫就無遺巧安用學花熬蜜房
多情偏愛被花惱聞香心醉難禁當況復低垂深有意
欲教醉賞傾瑤觴
忍冷衝寒破霜蕚為報春寒行灼灼黃輕正欲金波助
斜抹寒梢轉簷角香隨風遠自折嚥豈待嗅芳方辟惡

不逐嫦娥向月奔芳桂相望空斷魂新詩清絶慰幽獨
勝似對月開綠樽

詠蠟梅星李仲孫

霜鋪鴛瓦茸茸白紅日破寒舒曉色小枝斜傍碧闌干
光透香融嬌欲滴緣何便證紫金容勝妙從來衆香國
時世梳粧嫵不稱豈假嫩黄拂宫額清潤疑和玉醴膏
鮮妍似鍊䳒蜂液團香掠蘂太辛勤堪笑蜜房屯羽客
更有一般超絶處畫史畫工描不得漏板丁丁夜向闌

金波浸影寒光溢賞竒自昔屬多情況復南人多未識
恰及開時寄一枝後時便恐香難拾須藉高才與發揚
妙句收歸花蕚集

謝蕭元隆賢良惠小團

紫鸞琢壁輕雲轉幾年隅闊今重見睡魔膽落不待降
氣壓月團三百片飲罷清風生兩腋三山去人疑咫尺
便欲携公封事叩玉扃為問蒼生幾時得蘇息

聽寶月上人彈桃源春曉

桃源曉色春茫茫花氣撲人和露香翠波溶溶泛晴陽
瓊樓半露非煙長霓旌鸞佩雜花光花光深處開琳房
金鯨天矯寫霞漿雲璈清響何琅琅緑雲不動山蒼蒼
酒闌月影侵迴廊千年過眼直尋常蓬萊清淺海上桑
道人妙手能逢場朱絃寫出水雲鄉坐令遠意入八荒
泠然風馭隨雲翔仙人迎笑從西廂頗怪别來塵世忙
飛霞仙衣雲錦裳朝真相與髙頡頏却笑退之情未忘
生愁氷炭置我腸

詠白蓮花

長林翠乾因薰爍池面水平風不落天公似亦厭煩溽鬧就寒姿洗暄濁龍宮想見送來時靚粧無數褰珠箔預愁風日會無情翠蓋欹斜護纖弱冰肌玉骨意自遠凡花不是無心學神人飲露骨偏清仙子凌波塵不著不隨時世事塗抹偏得月娥憐綽約雲軿隱隱欲降時寒光清霧都情薄勤勤問訊難留滯欲去徘徊伸素約

案伸素約與上第十四句韻脚重複而句意皆穩適似非傳寫之訛或當時失檢耳

待得秋高風

露清相將歸去朝珠閣身家元是社中人宿契非同謝
康樂更恐羣仙苦相問寄與短章資一噱
神弦曲
古樹[illegible][illegible]野煙紅楹鏤礫蟠蝸涎清燈暈淺不成圓
神妃[illegible]對瓊筵翠衫籠玉眉連娟泠泠古曲五十弦
嘯雲弔月愁遠天山鬼窺窗風颯然絳節遙歸洞府
門前赤豹青貍舞

謄録監生臣陳　祁

謄録舉人臣楊　焰